

ВОЈВОЂАНСКИ СИМФОНИЈСКИ ОРКЕСТАР  
НОВИ САД  
БРОЈ: 11/2022-02

ИЗМЕНЕ И ДОПУНЕ ПРОГРАМА РАДА  
ВОЈВОЂАНСКОГ СИМФОНИЈСКОГ ОРКЕСТРА  
ЗА 2022. ГОДИНУ

СЕПТЕМБАР 2022.

На основу члана 11, тачка 5. Покрајинске скупштинске одлуке о оснивању Војвођанског симфонијског оркестра ("Сл. лист АПВ", број 21/2010 и 29/12), Покрајинске скупштинске одлуке о буџету Аутономне покрајине Војводине за 2022. годину („Службени лист АПВ“, 54/2021, 7/2022- ребаланс и 37/2022-ребаланс) и члана 74. став 4. Закона о култури ("Сл.гласник РС", бр. 72/2009, 13/2016, 30/2016 – испр., 6/2020, 47/2021, 78/2021 и 3/2022) директор Војвођанског симфонијског оркестра Роман Бугар,

доноси:

**ИЗМЕНЕ И ДОПУНЕ ПРОГРАМА РАДА  
ВОЈВОЂАНСКОГ СИМФОНИЈСКОГ ОРКЕСТРА  
ЗА 2022. ГОДИНУ**

Програм рада Војвођанског симфонијског оркестра за 2022. годину број 11/2022 од 24.01.2022. године, на који је Покрајинска влада дала сагласност број:022-49/2022 од 09.02.2022. године, мења се и гласи:

„Војвођански симфонијски оркестар (у даљем тексту ВСО) планира да у 2022. години, изведе 15 (петнаест) концерата, и то:

**1) 02. фебруар 2022. Синагога**

Г. Гарајев: Одломак из балета „Пут грома“  
Д. Шостакович: Концерт за виолончело и оркестар бр. 2  
Т. Шулце: Концерт за маримбу и оркестар  
П. И. Чајковски: Увертира 1812.

Ангажовани домаћи/гостујући диригент и солиста/и  
Ангажовани музичари оркестра

**2) 10. фебруар 2022. Српско народно позориште**

Ј. Брамс: Концерт за клавир и оркестар бр. 2  
Ф. Менделсон: Концерт за виолину и оркестар бр. 2 у е-молу, оп. 64  
С. Прокофјев: Класична симфонија

Ангажовани домаћи/гостујући диригент и солиста/и  
Ангажовани музичари оркестра

**3) 17. фебруар 2022. Синагога**

С. Дивјаковић: Балканска свита

А. Скрјабин: Концерт за клавир и оркестар у фис-молу, оп. 20

Х. Вјењавски: Концерт за виолину и оркестар бр. 1 у фис-молу, оп. 14

А. Скрјабин: Поема екстазе (Симфонија бр. 4), оп. 54

Ангажовани домаћи/гостујући диригент и солиста/и

Ангажовани музичари оркестра

**4) 26. март 2022. Синагога**

Л. В. Бетовен: Клавирски концерт бр. 5

Ф. Шуберт: Симфонија бр. 9

Ангажовани домаћи/гостујући диригент и солиста/и

Ангажовани музичари оркестра

**5) 30. април 2022. Лимански парк**

*Концерт за децу*

С. Прокофјев: Симфонијска бајка „Пећа и Вук“

Ангажовани домаћи/гостујући диригент и солиста/и

Ангажовани музичари оркестра



**6) 18. мај 2022. (ФЕСТИВАЛ ЕУФОНИЈА), Синагога**

А. Самсаминија: Матица

Р. Галијано: „Опал“ концерт за хармонику и гудачки оркестар

Ж. Бизе – Р. Шчедрин: Свита „Кармен“

Ангажовани домаћи/гостујући диригент и солиста/и

Ангажовани музичари оркестра

**7) 20. мај 2022. Синагога**

Оперске увертире и арије са стипендистима фондације Меланија Бугариновић

Ангажовани домаћи/гостујући диригент и солиста/и

Ангажовани музичари оркестра

**8) 19. јун 2022. Српско народно позориште**

*Програмски лук „Тврђава мира“ пројекат у сарадњи са Фондацијом „Нови Сад – Европска престоница културе“*

Г. Малер: Симфонија бр. 2

Ангажовани домаћи/гостујући диригент и солиста/и

Ангажовани музичари оркестра

**9) 10. септембар 2022. (КОРЗО), Булевар Михајла Пупина**

Ј. Брамс: Концерт за виолину и оркестар у Д-дуру

Л. ван Бетовен: Симфонија бр. 5

Ј. Брамс: Мађарске игре бр. 5 и бр. 6

Ангажовани домаћи/гостујући диригент и солиста/и

Ангажовани музичари оркестра

**10) 20.октобар 2022. (ФЕСТИВАЛ НОМУС – отварање фестивала), Синагога**

М.Е. Шарпантје: Те Деум-Прелудијум

К.Х.Бибер:Батаља

Ф. Менделсон: „Сан летње ноћи“

Ј. Брамс: Дупли концерт за виолину и виолончело

Ангажовани домаћи/гостујући диригент и солиста/и

Ангажовани музичари оркестра

**11) 12. новембар 2022. Задужбина Илије М. Коларца, БЕМУС фестивал**

**12) 13. новембар 2022. (репризни концерт) Синагога**

А.Скрјабин: Симфонија бр. 3 *Божанска поема*

Р.Штраус: Последњи чин из опере „Салома“

Р.Штраус: Плес седам велова из опере „Салома“

Ангажовани домаћи/гостујући диригент и солиста/и

Ангажовани музичари оркестра

**13) 29. новембар, Задужбина Илије М. Коларца**

**14) 30. новембар (репризни концерт), Синагога**

Е.В.Корнголд: Увертира *The Sea Hawk*

А.Дворжак: Концерт за виолину и оркестар оп. 53

Ј.Брамс: Симфонија бр. 3 оп. 90

Ангажовани домаћи/гостујући диригент и солиста/и

Ангажовани музичари оркестра

**15) 28. децембар 2022. Српско народно позориште**

**НОВОГОДИШЊИ ГАЛА КОНЦЕРТ**

П.И.Чајковски: Симфонија бр. 1

П.И.Чајковски: Варијације на Рококо тему

П.И.Чајковски: Ноктурно

П.И.Чајковски: Арија Ленски

Ангажовани домаћи/гостујући диригент и солиста/и

Ангажовани музичари оркестра



С обзиром на то да су, као и свуда у свету, програми рада сродних институција (филхармоније, симфонијски оркестри...) везани за традиционалну концертну сезону *септембар-јун*, а не за календарску годину, постоји перманентни проблем у нашем планирању, јер је план рада пре свега везан за финансије, односно годишњи финансијски план који се по правилу доноси крајем децембра за наредну календарску годину, дакле на половини сезоне.

Овај дисконтинуитет у области финансијског планирања, појављује се као проблем, пре свега, у планирању и ангажману иностраних гостујућих солиста и диригената чији се наступи у свету, по правилу планирају и до две-три године у напред. С обзиром на законску регулативу која регулише ову област ауторских хонорара, и даље ће се овај проблем превазилазити само прелиминарним планирањем њиховог ангажмана односно усклађивањем и корекцијама програма рада у току фискалне године. Војвођански симфонијски оркестар ће и у наредној сезони, уз ангажовање светски признатих уметника, наставити да негује традицију промовисања домаћих солиста и диригената.

У начину рада ВСО-а за ову годину, у договору са Покрајинским секретеријатом за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама, сходно тренутним финансијским могућностима и немогућности отварања нових радних места за запошљавање музичара, задржава уговорни систем функционисања као и претходне године.

### ФИНАНСИЈСКИ ПОКАЗАТЕЉИ ИЗМЕНА И ДОПУНА ПРОГРАМА РАДА ВОЈВОЂАНСКОГ СИМФОНИЈСКОГ ОРКЕСТРА У 2022. ГОДИНИ

Средства за реализацију Програма рада Војвођанског симфонијског оркестра у 2022. години су усклађена са Покрајинском скупштинском одлуком о буџету Аутономне покрајине Војводине за 2022. годину као и са Финансијским планом Покрајинског секретаријата за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама и планирана су у:

разделу 07.01,

функционална класификација 820,

програм – 1203 Јачање културне продукције и уметничког стваралаштва,

програмска активност 1006 – Подршка раду установа у области стваралаштва

назив активности	извор прихода 01 00	социјални доприноси 03 00	извор прихода 04 00	извор прихода 07 00	извор прихода 13 06	укупно
ПА 1.ТЕКУЋИ РАСХОДИ И ИЗДАЦИ	7.900.000,00	100.000,00	200.000,00		320.000,00	8.520.000,00
ПА 2. КОНЦЕРТНИ ПРОГРАМ	28.999.980,98		5.110.000,00	7.000.000,00	1.294.044,25	42.404.025,23
УКУПНО:	36.899.980,98	100.000,00	5.310.000,00	7.000.000,00	1.614.044,25	50.924.025,23

Војвођански симфонијски оркестар је током 2022. године аплицирао на конкурсе за суфинансирање пројеката у култури у области савременог стваралаштва, за који су одобрена средства од Града Новог Сада у укупном износу од 2.000.000,00 динара, на извору финансирања 07 00 по основу Уговора број: X-4-2/22-73/1 од дана 08.04.2022. за суфинансирање Пројекта „Концерти Војвођанског симфонијског оркестра април/мај 2022.“

Војвођански симфонијски оркестар је извршио отварање апропријација за одобрена средства у текућој години, и сходно члану 5. став 6. Закон о буџетском систему („Сл. гласник РС“, број 54/09, 73/10, 101/10, 101/11, 93/12, 62/13, 63/13 - испр., 108/13, 142/14, 68/15 - др. закон, 103/15, 99/16, 113/17 и 95/18, 31/19, 72/19, 149/2020 и 118/2021) укључују се у Програм рада Војвођанског симфонијског оркестра за 2022. годину.

Војвођански симфонијски оркестар ће измирење расхода и издатака вршити у складу са чланом 52. Закон о буџетском систему.

Нови Сад, 23.09.2022.

